

2023年度 シラバス

教科 国語

科目 古典演習

特進A	コース	3	学年	単位数	2	履修区分	全員履修
-----	-----	---	----	-----	---	------	------

教科書	『新探求古典B』、桐原書店
副教材・参考文献	『精選 古典文法』、東京書籍 『体系漢文 改訂版』、数研出版

科目のねらい	古文の文法を理解し身につけることを基礎とし、大学入試に対応できるような学力を身に着けさせる。また我が国の伝統と文化に対する理解を深め、古典に興味関心を持たせ、主体的に読めるようになる。
授業内容とすすめ方	古典などに表れた思想や感情を読み取り、人間、社会、自然などについて考察していく。 古典などを読んで、言語文化の特質や我が国の文化と中国の文化との関係について理解する活動を行う。 古典文法の基礎を身に付け、古典の読解に生かしていく。
学習上の留意点	古典作品を読むうえで、古典文法や読むためのテクニックだけではなく、その時代の背景や文化も理解させ、現代との感覚の違いを学ばせる。
成績評価の方法・基準	4回の試験を中心に、授業中の応答、小テスト、課題等の提出物などで総合的に判断する。

備考	
----	--

授業計画

期	週	月	単 元	内 容	テスト範囲	着 眼 点	
前 期	1	4	【漢文】小話	不顧後患		文法を理解し、内容を理解する	
	2		【漢文】思想	論語		儒家の思想を理解する	
	3		【古文】物語	伊勢物語 初冠		・物語の展開を読み取る。	
	4	5	【古文】物語	源氏物語		・登場人物の言動から心情を読み取る。	
	5			・光源氏の誕生			
	6						
	7						
	8						
	9					(中間試験)	
	10	6	【古文】物語	源氏物語		・物語の展開を読み取る。	
	11			・北山の垣間見			
	12						
	13	7					
	14						
	15		【漢文】思想と寓話	孟子			
	16			・性猶惻水也			
	17	8	【漢文】思想	荀子			
	18			・人之性悪			
	19						
	20	9				(期末試験)	
	21		【古文】物語	大鏡		・登場人物の言動から心情を読み取る。	
	22			・最後の除目			
後 期	1	10	【漢文】小説	人虎伝		・登場人物の言動から心情を読み取る。	
	2						
	3					・「山月記」との相違を読み取る	
	4						
	5						
	6	11		問題演習		・大学入試に対応できる力を身に着ける。	
	7						
	8						
	9					(中間試験)	
	10	12		問題演習		・大学入試に対応できる力を身に着ける。	
	11						
12							
13	1						
14					(3年期末試験)		
15							
16	2						
17							
18							
19	3						
20							
21							